

Руководство по применению «Терракот» в бане и сауне

Плитка «Терракот» идеально подходит для внутренней отделки бань и саун. При этом, она с успехом применяется как в парной для создания жаростойкого негорючего экрана вокруг печи-каменки, так и для декорации комнат отдыха и стильной отделки притопочной зоны.

Чем же хорош жаростойкий экран, облицованный керамической плиткой «Терракот»?

Во-первых, плитка «Терракот» - абсолютно негорючий материал, что подтверждено соответствующим сертификатом пожарной безопасности.

Во-вторых, обладает эстетичным внешним видом: стилизация под старый пражский кирпич, дикий скальный камень и фактурный кирпичик с рваной лицевой стороной в соломенно-охристых тонах органично сочетаются с привычной банной вагонкой и прочими предметами из дерева.

В-третьих, это очень надежно: жаростойкость плитки "Терракот" составляет 1300 С, плитка не выцветает и не изменяет геометрических форм, плитка отличается высоким показателем морозостойкости (до 25 лет в условиях Сибири).

В-четвертых, это очень удобно: в процессе эксплуатации на плитке "Терракот" очень слабо видны следы от попавшей на ее поверхность вскипевшей воды и ароматических эфирных составов, она не требует мойки. Она абсолютно безопасна для здоровья: плитка "Терракот" является натуральным продуктом обжига каолиновой глины и не выделяет никаких запахов, испарений и прочих негативных продуктов, что особенно важно в бане, где должно пахнуть деревом, силой и здоровьем.

В-пятых, Терракот в доме и бане подтверждает высокий статус владельца объекта: облицовка плиткой "Терракот" указывает на утонченный и изысканный вкус владельца объекта. Известные дизайнеры России используют плитку "Терракот" для отделки церквей, памятников архитектуры, концептуальных ресторанов, домов влиятельных людей. Плитка "Терракот" — партнер программы "Фазенда" на «Первом» канале.

И, наконец, «Терракот» - это техническое новшество, а значит, хозяин не только не рискует сделать "также, как у соседа", и имеет возможность получить то, чего нет ни у кого из знакомых, - быть № 1!



Существует два способа облицовки поверхностей плиткой «Терракот» в бане:

- 1) непосредственно на негорючее основание
- 2) требующий монтажа негорючей подсистемы.

Что понадобится для облицовки экрана и притопочной зоны печи?

- плитка «Терракот»;
- жаростойкий усиленный клей «Терракот» для облицовки экрана;
- жаростойкая мастика «Терракот» для облицовки топки и притопочной зоны;
- жаростойкая затирка «Терракот» для заполнения межплиточных швов;
- ГКЛ толщиной 9,5 мм, нарезанного мелкими квадратами;
- пластиковое ведро и дрель с насадкой-миксером для замешивания;
- болгарка с отрезным алмазным кругом для запиливания плитки;
- строительный пистолет с заполняемой тубой для заполнения межплиточных швов;
- шпатель, молоток, уровень, рулетка и строительные перчатки.

Очень важно: жаростойкий усиленный клей «Терракот» может применяться лишь на «теплых» участках облицовки, где температура нагревания плитки гарантировано не

превысит 200 градусов по Цельсию. Горячие зоны (топка, притопочная область, зона варочной плиты, ближние к топке боковины и т.п.) необходимо облицовывать, используя жаростойкую мастику «Терракот», выдерживающую нагревание до 1100 градусов. Следует отметить, что на практике зачастую все зоны печи и банного экрана облицовываются с использованием мастики, что, хотя и несколько дороже, но гарантирует жаростойкость и долговечность конструкции.

Перед началом облицовочных работ необходимо подготовить декорируемую поверхность: обеспылить, обезжирить, снять старую краску, штукатурку и иные непрочные включения. По завершении подготовительных работ приступаем к облицовке.

Терракотовая плитка укладывается снизу вверх порядно. Горизонталь ряда выверяется по уровню. Плитка, изготовленная в пропорциях одинарного или полуторного кирпича, укладывается в ряды таким образом, чтобы имитировать кирпичную кладку.

Очень важно! В силу природной игры цвета (от соломенного до охристо-огненного) плиток «Терракот» во избежание появления на облицовываемой поверхности акцентированных цветowych пятен, а также с целью достижения максимально приближенного к природному равномерного распределения оттенков, рекомендуется облицовочные работы проводить, одновременно раскрыв несколько коробок с материалом, поочередно вынимая и укладывая плитку по 1-2 штуки из каждой коробки.

Терракотовая плитка своей тыльной стороной представляет рифленую керамическую поверхность, что обеспечивает надежное и долговечное сцепление плитки с клеем и основанием. При использовании в качестве клеящего состава жаростойкого усиленного клея «Терракот» необходимо перед нанесением слоя клея обильно намочить впитывающие основания (керамический и шамотный кирпич, пеноблок и т. п.).



Жаростойкий усиленный клей «Терракот» - надежный и удобный в применении клеевой состав для облицовки нагреваемых поверхностей и кладки оснований, испытывающих воздействие повышенных температур. Жаростойкость клея «Терракот» составляет 200 градусов Цельсия.

На упаковке приведена достаточно понятная инструкция по приготовлению и применению, промесим состав миксером. Наносим клей на плитку и основание. Гребенчатым шпателем равномерно сплошной линией распределяем массу по склеиваемым поверхностям, после чего прижимаем их друг к другу и, слегка надавливая, короткими корректирующими движениями обеспечиваем полный контакт терракотовой плитки с поверхностью клея. Для соблюдения дистанции между плитками используем мелко нарезанный гипсокартон толщиной 9,5 мм. Кусочки гипсокартона можно вынимать из межплиточного пространства не ранее 12 часов с момента проведения работ.

При использовании в качестве клеевого состава мастики «Терракот» смачивать обеспыленное и зачищенное основание не нужно.

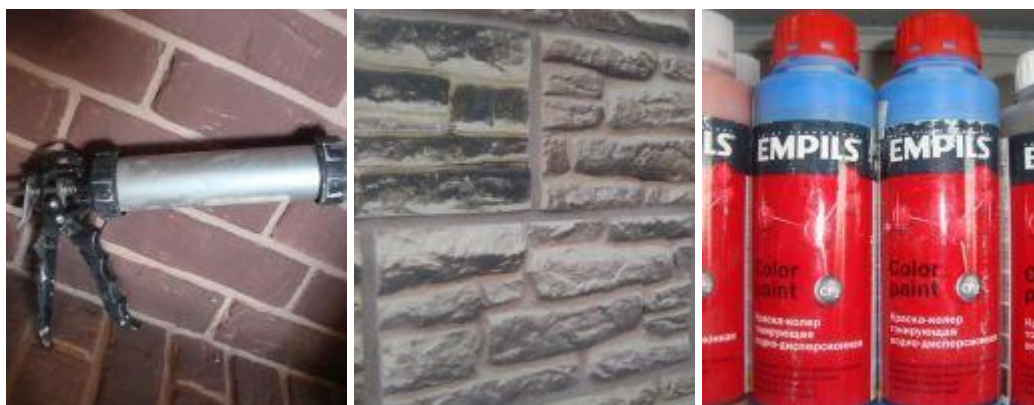
Жаростойкая мастика «Терракот» - готовая к применению жидкая клеевая паста уникальной рецептуры на основе натриевого стекла. Мастика чрезвычайно удобна в применении и в высшей степени надежна. Паста сохраняет свои клеящие свойства при нагреве до 1100 градусов по Цельсию, чем обеспечивает себе абсолютное преимущество среди любых других составов. Перед применением мастику необходимо тщательно промесить и добиться консистенции густой деревенской сметаны. Если после промешивания мастика окажется чуть более жидкой, чем это требуется, ее нужно загустить, добавив немного обычного песка и хорошо перемешав. Наносим мастику на плитку и основание.

Гребенчатым шпателем равномерно сплошной линией распределяем массу по склеиваемым поверхностям, после чего прижимаем их друг к другу и, слегка надавливая, короткими корректирующими движениями обеспечиваем полный контакт терракотовой плитки с поверхностью мастики. Для соблюдения дистанции между плитками используем мелко нарезанный гипсокартон толщиной 9,5 мм. Кусочки гипсокартона можно вынимать из межплиточного пространства не ранее 4 часов с момента проведения работ. Мастика твердеет при взаимодействии с атмосферным воздухом, поэтому рекомендуется герметично закрывать крышку ведра в течение и по окончании работ.

Плитка «Терракот» легко пилится с помощью обычной болгарки и алмазного отрезного круга. Через 24 часа после проведения работ по наклейке плитки можно приступать к заполнению и расшивке межплиточных швов. Для выполнения этой работы необходимо использовать жаростойкую широкошовную затирку «Терракот».

Жаростойкая затирка «Терракот» - уникальный белый состав для декоративного заполнения межплиточных швов на поверхностях, испытывающих воздействие повышенных температур. Жаростойкость затирки «Терракот» составляет 200 градусов Цельсия.

Затворим сухую смесь водой и тщательно протрем миксером до абсолютно однородной консистенции густой сметаны. Затирка готова. Для удобства работы рецептура затирки «Терракот» подобрана таким образом, что время активного использования готового раствора составляет не менее 1 часа. Затирка «Терракот» может быть подвергнута колерованию (окрашиванию) в массу. Для придания затирке того или иного оттенка необходимо использовать колеры, где в качестве красящего пигмента используется минеральное вещество (чаще всего окислы металлов), например, колеры торговых марок "PARADE" и "EMPILS".



Узким шпателем заполняем приготовленной затиркой тубу строительного пистолета. Носик сопла пистолета необходимо срезать наискось под углом 60 градусов, образовав при этом отверстие диаметром 6-8 миллиметров. Сопло вставляем в шов и, аккуратно с небольшой интенсивностью выдавливая затирку, продвигаем пистолет по длине шва, обеспечивая таким образом его заполнение. В межплиточный шов необходимо уложить такое количество затирки, чтобы уровень ее поверхности сравнялся с уровнем поверхности плитки. Заполнение швов можно проводить в любом удобном направлении как по вертикали, так и по горизонтали.

Очень важно! Заполнение швов при работе с терракотовой плиткой нужно проводить так, чтобы затирка не попадала на лицевую сторону плитки. В случае попадания затирки на декоративную поверхность плитки «Терракот» необходимо выждать 2 часа, после чего затвердевший фрагмент затирки может быть легко удален. Движение по удалению фрагмента затирки с плитки ни в коем случае не должно быть направлено по касательной к ее поверхности. Проще говоря, засохшую частицу затирки нужно отнять от плитки, а не размазать.

Через полтора - два часа после попадания затирки «Терракот» в шов, она созревает до состояния лепной податливости и принудительной крошимости, а значит, можно приступать к декоративной расшивке. Расшивка шва – это процесс окончательного распределения и выравнивания поверхности затирки в межплиточном шве. Целью этого процесса служит придание декорируемой поверхности законченного художественного облика.

Для начала необходимо убрать из шва избыточное количество затирки. Для этого можно использовать простую плоскую отвертку с шириной рабочей поверхности 7-8 мм, которую необходимо поперечно заглубить в шов на 2 мм и неторопливо, не допуская грубых задигов и выдерживая глубину, провести вдоль шва. Лишняя затирка при этом просто скрошится. Также для удаления лишней затирки можно использовать проволочное кольцо диаметром 12-15 мм из жесткой тонкой проволоки. Аккуратная проводка таким кольцом, заглубленным в затирку, вдоль шва позволяет безболезненно снять излишек затирки словно стружку. Далее необходимо выровнять и разгладить поверхность затирки: надев перчатку, легкими движениями с нажимом распределить оставшуюся затирку в шве, после чего продольными проводками придать ей ровную и гладкую поверхность без раковин и видимых шероховатостей.

Очень важно! Заполнение межплиточных швов в зонах нагрева плитки выше 200 градусов по Цельсию (зона топки, зона варочной поверхности) рекомендуется проводить жаростойкой мастикой. По завершении работ необходимо тщательно промыть сопло и тубу строительного пистолета большим количеством воды. Колерование мастики производится при помощи тех же колеров, что и колеруют затирку. Расшивку мастики в шве необходимо провести в течение 20-30 минут с момента заполнения шва.

Облицовка поверхности по Способу 2 (с монтажом негорючей подсистемы) применяется в бане при необходимости декорирования горючих оснований, а именно, древесины. Как облицевать стену из кругляка или бруса? Для этого разработана технология возведения негорючей подсистемы из специального жаростойкого конструкционного материала «Минерит ЛВ Сауна».

Для обеспечения лучшей сцепляемости жаростойкой мастики с минеритовым листом необходимо механическим способом снять плотный поверхностный глянцевый слой с облицовываемой стороны листа с целью достижения высоких адгезионных (клеящих) свойств. Глянец снимается при помощи электродрели с насадкой-щеткой с жестким прутком. По окончании работ лист необходимо обеспылить и просушить. При помощи керамических втулок и саморезов закрепляем минеритовые листы на деревянных стенах бани. Очень важно проводить монтаж листов с отступом от стеновых бревен, дабы обеспечить воздушный вентилируемый зазор между экраном и деревом, необходимый для избежания опрелостей и перегрева.

По вертикали листы выставляем по уровню. Наклон листа в пространстве регулируем длиной и количеством керамических втулок, нанизанных на саморез перед закручиванием. Минерит легко пилится в размер с помощью обычной болгарки с алмазным кругом, легко пронизывается саморезом. Наклеивание плитки на листы «Минерита» производится при помощи мастики «Терракот». Использование цементных смесей в качестве клеевого состава не рекомендуется. По окончании монтажа подсистемы приступаем к наклеиванию плитки. Технология облицовки минеритового экрана абсолютно идентична вышеописанной.

Первую топку можно проводить не ранее, чем через 24 часа по окончании всех видов работ с плиткой и затиркой.